

三井記念美術館コレクション

敦煌写經と永樂陶磁

出品目録

2020年9月12日(土)~11月8日(日)

三井記念美術館

展示室 1 (永樂保全の陶磁器)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|-------|-------------------|------|--------|------------------------------|-------|
| 1-1 | 絵高麗写細首備前花入 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～嘉永7年(1827～1854) | 北三井家 |
| 1-2 | 絵高麗写花文耳付水指 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～嘉永7年(1827～1854) | 北三井家 |
| 1-3 | 祥瑞写芋頭水指 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・弘化4年頃～嘉永7年(1847頃～1854) | 北三井家 |
| 1-4 | 交趾写丸龍香合 | 1合 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～天保14年(1827～1843) | 北三井家 |
| 1-5 | 金欄手鳳凰文宝珠香合 | 1合 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～天保14年(1827～1843) | 室町三井家 |
| 1-6 | 湖南焼祥瑞写茶碗 | 6口 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-6-1 | 祥瑞写松竹梅図胴紐腰捻茶碗 | 6口の内 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-6-2 | 祥瑞写花鳥虎図筒茶碗 | 6口の内 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-6-3 | 祥瑞写福寿字丸文大福茶碗 | 6口の内 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-6-4 | 祥瑞写松竹梅図胴紐腰鑄茶碗 | 6口の内 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-6-5 | 祥瑞写松竹梅図胴紐腰捻茶碗 | 6口の内 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-6-6 | 祥瑞写唐子図腰鑄筒茶碗 | 6口の内 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永4～7年(1851～1854) | 室町三井家 |
| 1-7 | 桐木地茶箱 | 1箱 | | 江戸時代・嘉永元年(1848) | 北三井家 |
| 1-7-1 | 古赤絵写八仙人図茶碗 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永元年(1848) | 北三井家 |
| 1-7-2 | 古三島写筒茶碗 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永元年(1848) | 北三井家 |
| 1-7-3 | 飴釉籠目写茶器 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永元年(1848) | 北三井家 |
| 1-7-4 | 古染付写松竹梅図茶巾筒 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永元年(1848) | 北三井家 |
| 1-7-5 | 象牙茶杓 | 1本 | | 江戸時代・19世紀 | 北三井家 |
| 1-8 | 呉州赤絵写花鳥文鉢 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・天保14年～弘化4年頃(1843～1847頃) | 室町三井家 |
| 1-9 | 交趾釉兔花唐草文饅頭蒸器 | 1合 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～天保14年(1827～1843) | 北三井家 |
| 1-10 | 交趾釉鳳凰宝尽文八角火入 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～嘉永7年(1827～1854) | 北三井家 |
| 1-11 | 萌黄交趾釉金菊彫文火入 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～嘉永7年(1827～1854) | 室町三井家 |
| 1-12 | 瑠璃釉金彩若松文食籠 | 1合 | 永樂保全 | 江戸時代・天保14年～弘化4年頃(1843～1847頃) | 室町三井家 |
| 1-13 | 金欄手龍文杯・萌黄交趾釉七宝文杯台 | 1組 | 永樂保全 | 江戸時代・弘化4年頃～嘉永7年(1847頃～1854) | 室町三井家 |
| 1-14 | 赤地金欄手花鳥魚文杯 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・天保14年～弘化4年頃(1843～1847頃) | 室町三井家 |
| 1-15 | 祥瑞写家紋散杯・茶碗 | 2口 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～嘉永7年(1827～1854) | 室町三井家 |

展示室 2 (永樂保全の陶磁器)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|------|-----------------------|----|--------|-----------------|------|
| 2-1 | 金欄手四ツ目結桐紋天目・飲中八仙人図重茶碗 | 2口 | 永樂保全 | 江戸時代・弘化4年(1847) | 北三井家 |

展示室 3 (茶道具取り合わせ)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|------|---------------|----|-----------|-----------------------------|-------|
| 3-1 | 白蔵主図 大綱和尚賛 | 1幅 | 永樂保全・大綱宗彦 | 江戸時代・弘化4年頃～嘉永7年(1847頃～1854) | 室町三井家 |
| 3-2 | 河濱焼御本写茶碗 銘秀逸 | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～天保14年(1827～1843) | 北三井家 |
| 3-3 | 南鐙富士形釜 | 1口 | 中川浄益(七代) | 江戸時代・19世紀 | 北三井家 |
| 3-4 | 交趾釉踊桐文道安形小風炉 | 1基 | 永樂保全 | 江戸時代・文政10年～天保14年(1827～1843) | 北三井家 |
| 3-5 | 祥瑞写腰鑄筒水指(高槻焼) | 1口 | 永樂保全 | 江戸時代・嘉永5年(1852) | 北三井家 |

展示室 4 (敦煌写経)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|------|---------------------|----|--------|---------------|------|
| 4-1 | 摩訶般若波羅蜜經卷第十三(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7～8世紀 | 北三井家 |
| 4-2 | 摩訶般若波羅蜜經卷第十九(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 4-3 | 摩訶般若波羅蜜經卷第二十八(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 4-4 | 般若波羅蜜小品經卷第六(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7～8世紀 | 北三井家 |
| 4-5 | 金剛般若波羅蜜經殘卷(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7世紀 | 北三井家 |
| 4-6 | 金剛般若波羅蜜經殘卷(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 4-7 | 金剛般若波羅蜜經殘卷(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 4-8 | 金剛般若波羅蜜經(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 4-9 | 維摩詰經卷下(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7世紀 | 北三井家 |
| 4-10 | 維摩詰經卷第二(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 4-11 | 維摩詰經卷下(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8～9世紀 | 北三井家 |
| 4-12 | 妙法蓮華經卷第二(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・上元2年(675) | 北三井家 |
| 4-13 | 妙法蓮華經卷第七(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・上元3年(676) | 北三井家 |
| 4-14 | 妙法蓮華經卷第七(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7世紀 | 北三井家 |

展示室 5 (敦煌写経・拓本聖教序)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|------|------------------|----|--------|----------------|-------|
| 5-1 | 妙法蓮華經卷第七(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 5-2 | 妙法蓮華經卷第一殘卷(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7～8世紀 | 北三井家 |
| 5-3 | 妙法蓮華經卷第四(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・7～8世紀 | 北三井家 |
| 5-4 | 妙法蓮華經卷第三(敦煌出土) | 1巻 | 鳩摩羅什訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 5-5 | 大般涅槃經卷第十一(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 隋時代・大業4年(608) | 北三井家 |
| 5-6 | 大般涅槃經卷第十一(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 唐時代・7世紀 | 北三井家 |
| 5-7 | 大般涅槃經卷第三十七(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 唐時代・7～8世紀 | 北三井家 |
| 5-8 | 大般涅槃經卷第二十九(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 5-9 | 大般涅槃經卷第十九(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 5-10 | 大般涅槃經卷第七(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 唐時代・景龍2年(708) | 北三井家 |
| 5-11 | 雁塔聖教序(明拓) | 1帖 | 褚遂良筆 | 唐時代・永徽4年(653)建 | 新町三井家 |
| 5-12 | 集王聖教序(宋拓、李春湖本) | 1帖 | 王羲之筆 | 唐時代・咸亨3年(672)建 | 新町三井家 |

展示室 6 (パネル展示)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|------|---------------------|----|--------|-----|-----|
| 6-1 | 三井家集会所での第25回東京大蔵会展観 | | | | |

展示室 7 (敦煌写経)

| 展示番号 | 名 称 | 員数 | 作者・訳者等 | 時 代 | 旧 蔵 |
|------|--------------------|----|----------------------|--------------------|------|
| 7-1 | 大方等大集経巻第二十九(敦煌出土) | 1巻 | 曇無讖訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 7-2 | 薬師経(敦煌出土) | 1巻 | 玄奘訳(650訳出) | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 7-3 | 成唯識論巻第七(敦煌出土) | 1巻 | 玄奘訳(659訳出) | 唐時代・8世紀(訳後50年以内) | 北三井家 |
| 7-4 | 仏説魔逆経(敦煌出土) | 1巻 | 竺法護訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 7-5 | 僧伽吒経巻第四(敦煌出土) | 1巻 | 月婆首那訳 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 7-6 | 合部金光明経巻第一残巻(敦煌出土) | 1巻 | 宝貴編、曇無讖訳他 | 唐時代・7世紀 | 北三井家 |
| 7-7 | 大乘入楞伽経巻第五(敦煌出土) | 1巻 | 実叉難陀訳 (700訳出) | 唐時代・8世紀(訳後50年前後) | 北三井家 |
| 7-8 | 大乘密厳経巻下(敦煌出土) | 1巻 | 地婆訶羅訳 (676-688訳出) | 唐時代・7~8世紀(訳後20年以内) | 北三井家 |
| 7-9 | 仏頂尊勝陀羅尼経(敦煌出土) | 1巻 | 仏陀波利訳 (683訳出) | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |
| 7-10 | 仏為心王菩薩説投陀経巻上(敦煌出土) | 1巻 | 恵弁禅師注 | 唐時代・8世紀 | 北三井家 |

三井記念美術館案内図

